

Masterclass di Clarinetto 2026

Brochure informativa

La DAC Giussano Musica aps organizza per **domenica 29 Marzo 2026** una Masterclass di Clarinetto.

Il docente della Masterclass sarà il Maestro **CORRADO GIUFFREDI**.

Programma e contenuti

Tecnica di base ed emissione

Metodo di studio

Focus sulla scelta delle ance

Musica di insieme per coro di clarinetti

Sede della masterclass

Sede DAC Giussano Musica aps – Via Alessandria 10, 20833 Giussano (MB).

Date e orari

La masterclass avrà luogo domenica 29 Marzo 2026 con i seguenti orari:

9.00–12.30 lezione

pausa pranzo

14.00–18.00 lezione

pausa cena

20.30-22.00 coro di clarinetti

Ulteriori dettagli

La masterclass si svolgerà in modalità collettiva e non sono previsti tempi per lezioni individuali.

A conclusione della masterclass verrà rilasciato un attestato di partecipazione ad ogni allievo che ha seguito regolarmente le lezioni per almeno l'80% delle ore previste.

Informazioni generali sulla Masterclass

Requisiti

La Masterclass è aperta a tutti i musicisti provenienti dalle Bande Musicali, corsi di musica in genere e studenti anche dei Conservatori di Musica che studiano come strumento principale il clarinetto.

È altresì possibile partecipare anche se non si studia tale strumento ma si vuole approfondire la conoscenza in materia (in tal caso è caldamente consigliato iscriversi come allievo uditore).

Modalità di partecipazione e iscrizione

È possibile partecipare in qualità di allievo effettivo o di allievo uditore. L'iscrizione alla masterclass dovrà avvenire tramite la compilazione del modulo allegato alla presente brochure, unitamente al versamento della quota di partecipazione alla Masterclass secondo le modalità previste.

L'iscrizione dovrà pervenire tramite e-mail all'indirizzo info@dacgiussanomusica.it entro e non oltre il giorno 15 Marzo 2026.

Materiale didattico

Il materiale didattico verrà fornito dall'organizzazione. È tuttavia concesso, in maniera opzionale, portare eventuali esercizi, studi, concerti o altro materiale di studio al fine di avere dal docente un riscontro in merito.

Costi e modalità di pagamento

La quota di partecipazione per gli allievi effettivi ammonta a **€ 95,00** da versarsi in un'unica soluzione all'atto dell'iscrizione.

La quota di partecipazione per gli allievi uditori ammonta a **€ 65,00** da versarsi in un'unica soluzione all'atto dell'iscrizione.

La quota di partecipazione, in caso di rinuncia, **non sarà rimborsabile**. I pagamenti dovranno avvenire esclusivamente tramite bonifico bancario secondo le scadenze previste utilizzando le seguenti coordinate bancarie:

Beneficiario: DAC Giussano Musica aps

IBAN: IT09R 08440 33150 000000061142

Causale: *[cognome e nome dell'allievo] [allievo effettivo o allievo uditore] Masterclass clarinetto 2026*

Docente CORRADO GIUFFREDI

Il clarinettista italiano ha iniziato i suoi studi musicali all'età di 10 anni al Conservatorio di musica di Parma diplomandosi poi con il massimo dei voti e la lode.

Dal 2003 è primo clarinetto solista dell'Orchestra della Svizzera italiana.

Con l'Orchestra Filarmonica della Scala ha partecipato a numerosi concerti nei festival internazionali più prestigiosi sotto la direzione di Riccardo Muti e Daniel Barenboim.

Nel 2010 si è esibito per la prima volta in Israele su invito del Maestro Giora Feidman al festival "Klezmer in Galilea".

Recentemente su invito di Cecilia Bartoli ha eseguito le Variazioni di Rossini al Festival di Pentecoste di Salisburgo con i Barocchisti diretti da Diego Fasolis.

Ha eseguito in prima esecuzione italiana il concerto per clarinetto e orchestra di Krzysztof Penderecki.

Nel repertorio cameristico vanta importanti collaborazioni con musicisti quali Martha Argerich, Maurizio Baglini, Giampaolo Bandini, Cesare Chiacchiaretta, Silvia Chiesa, Eddie Daniels, Enrico Fagone, Jose Franch-Ballester, Andrea Griminelli, Ricardo Morales, Federico Nicoletta, Danilo Rossi, David Shifrin, Rino Vernizzi e l'Ensemble Strumentale Scaligero.

Ha registrato numerose composizioni del repertorio clarinetistico per Decca, Warner, Brilliant, Arts, Tactus, Foné e Stradivarius.

Insegna clarinetto all'Istituto Superiore di Studi Musicali di Modena e tiene Masterclass in tutto il mondo. Suona un clarinetto progettato per lui da Morrie Backun.

Contatti

DAC Giussano Musica aps

Tel. +39 339 580 4832

e-mail info@dacgiussanomusica.it

